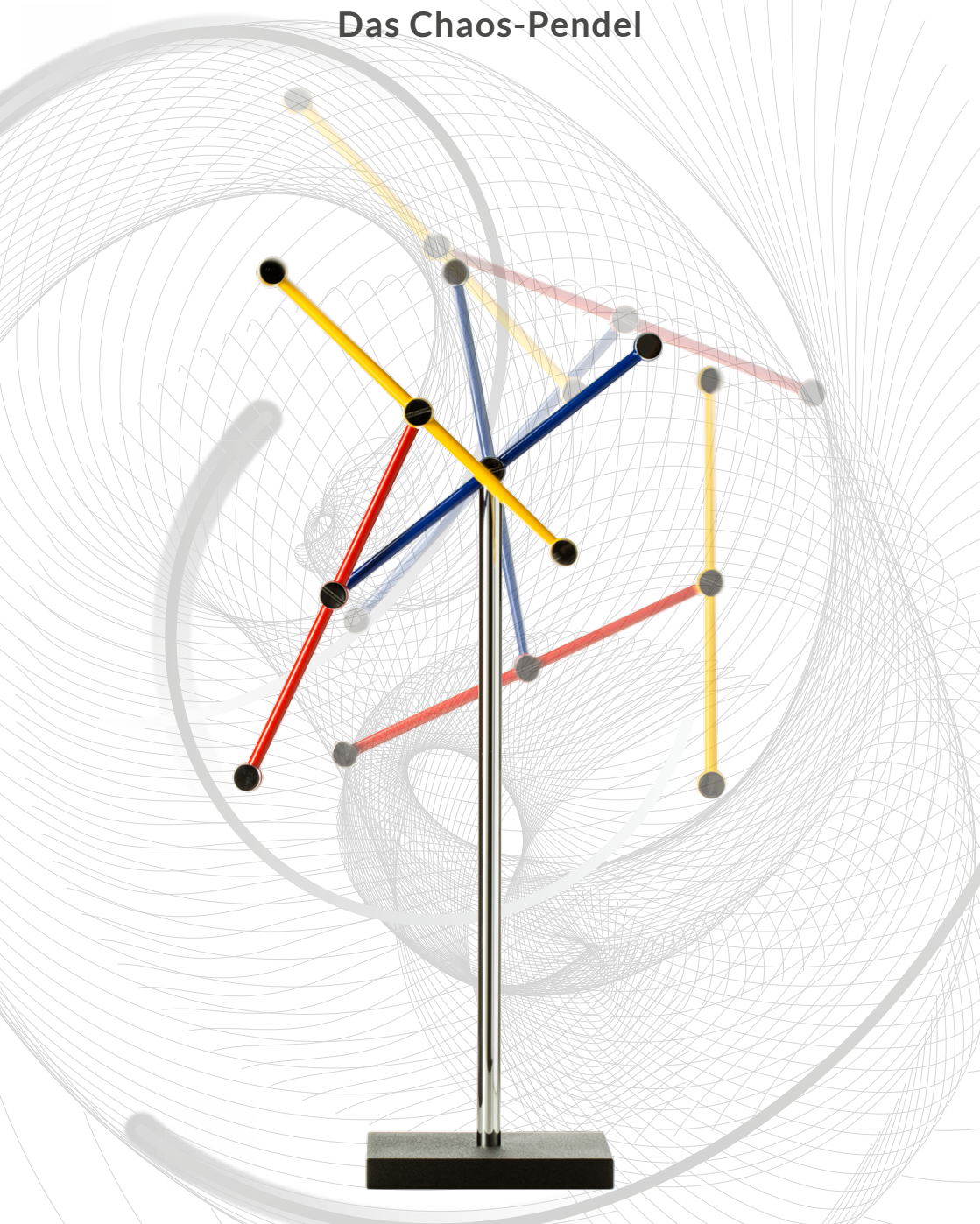


TRIPENDULUM®

Das Chaos-Pendel





DAS CHAOS-PENDEL

Wir sehen es nicht, riechen es nicht, spüren es nicht, und trotzdem ist es da. Es umgibt uns und ist täglicher Bestandteil unseres Lebens. Es sorgt dafür, dass unser Leben auf diesem Planeten und dem uns bekannten Universum berechenbaren Regeln folgt, bleibt aber selbst unberechenbar. Es begegnet uns jeden Tag, und trotzdem nehmen wir es nur selten wahr.

Das Chaos

Es ist nur ein kleiner Teil der uns bekannten Welt, bestimmt aber unser tägliches Leben viel stärker als uns bewusst ist. Schon das Wettergeschehen auf unserer Erde vermittelt einen Eindruck von der Macht des Chaos. Der Verkehr in den Städten, unser berufliches und privates Leben sind gefüllt mit Chaos, mal mehr, mal weniger, aber immer vorhanden. Es ist verantwortlich für die Spannungsmomente in unserer Welt. Ohne das Chaos wäre unser Leben eintönig und monoton.

Chaos ist Spannung

Eine der ganz wenigen Möglichkeiten, Chaos sichtbar und begreifbar zu machen ist das Tripel- oder Chaospendel. Es kann den direkten Bezug zu unserem Leben, zu unseren Entscheidungen und zu den damit verbundenen Konsequenzen herstellen. Das faszinierende Spiel der drei Pendelarme auf sich wirken lassen und mit den Gedanken den Bewegungen der Pendelarme folgen, um sich von den unerwarteten Wendungen und Veränderungen überraschen zu lassen.

Die Bewegungen – nicht vorhersagbar

Das Spiel der Kräfte – nicht greifbar

Die Bewegung der Pendelarme vermittelt eindrucksvoll, wie schmal der Grat einer Entscheidung oft ist, und welche spannenden und zum Teil unglaublichen Wirkungen aus diesen Entscheidungen resultieren können.

Gabriel Schneck hat dem Chaospendel ein modernes Design in Verbindung mit hochwertigen Materialien gegeben und es Tripendulum® genannt.

Historie

Prof. Dr. Hans-Peter Dürr, damals Chef des Max Planck Instituts für Physik und Astrophysik und Nachfolger von Werner Heisenberg regte die Entwicklung meines ersten Chaosmodells an. Als guter Freund der Familie kam er vor vielen Jahren mit einem abenteuerlichen Konstrukt aus Flachstäben und Metallscheiben zu mir und fragte, ob man das „Tripelpendel“, wie er es nannte, nicht ansprechender und vor allem funktionaler gestalten könnte. Ich erfuhr viel über die wissenschaftlichen Hintergründe dieser Pendelanordnung.

Das „Dreikörperproblem“, Sonne- Erde- Mond, für das man einen Berechnungsweg suchte, und nach vielen Jahren auch eine „Lösung“ fand. Das Ergebnis bestand in der Aussage, dass es keine Lösung dafür gibt. Eine faszinierende und zugleich unglaubliche Geschichte. So begann die Entwicklung der Chaosmodelle und es entstanden die ersten Prototypen. Hans-Peter Dürr erstellte Berechnungen, soweit sich diese durchführen ließen.

Im Lauf der folgenden Jahre wurde das erste Modell kontinuierlich weiterentwickelt. Die anfänglichen Schwierigkeiten wurden Stück für Stück überwunden und es entstand ein Produkt das in Kleinserie gebaut werden konnte. Es folgten neue, größere Modelle, und 2017 wurde schließlich das kleinste Modell, das Tripendulum® 50 Mini entwickelt. Heute sind die Chaos Modelle der Tripendulum® Reihe qualitativ hochwertige und langlebige Manufakturprodukte, die sich durch hochwertige Materialien, veredelte Oberflächen und höchste feinmechanische Präzision auszeichnen.

Jedes gebaute Pendel ist dabei eine Hommage an Hans-Peter Dürr, dem ich die Faszination für das Chaosthema verdanke.

TRIPENDULUM® 50 Mini

Das kleinste Pendel in unserer Tripendulum® Kollektion – ein feinmechanisches Meisterwerk.



100 x 100 x 290mm | Gewicht: 1100g

Das neueste und kleinste Pendel der Tripendulum® 50 Baureihe ist filigran und bewegt sich flinker als seine großen Geschwister. Die Pendelarme sind eloxiert. Der Sockel besteht aus Stahl und ist mit einer feinen Struktur schwarz pulverlackiert. Die Baugröße entspricht ungefähr der Hälfte eines Tripendulum® 100. Als hochwertiges Kundengeschenk kann es nach Ihren Wünschen individualisiert werden. Fragen Sie nach den Details und lassen Sie sich überraschen. Der Aufnahmestab sowie die Beschlagteile bestehen aus Stahl und unterschiedlichen Metallen. Die Oberflächen der Beschlagteile sind poliert und verchromt. Die Pendelarme sind eloxiert. Die Lagerungen sind gegen Staub und Verschmutzung geschützt. *Alle Bauteile werden ausschließlich in Deutschland hergestellt.*



TRIPENDULUM® 100 Color Edition

Der Klassiker der Tripendulum® Baureihe wird seit über 15 Jahren gebaut, und ist in individuellen Farbkombinationen erhältlich. Dabei wird jedes Pendel exakt nach Ihren Farbwünschen gefertigt.



160 x 160 x 580 mm | Gewicht: 5150 g

Folgende Farben (nur Pendelarme) stehen zur Verfügung:

■ Schwarz	hochglänzend
■ Rot	hochglänzend
■ Gelb	hochglänzend
■ Blau	hochglänzend
■ Grün	hochglänzend
■ Aluminium natur	EV 1 farblos eloxiert (silberfarben)
■ Aluminium chrom	poliert und verchromt

Der Stahlsockel ist mit einer feinen Struktur schwarz pulverlackiert. Die Pendelstäbe sind feinmechanische Präzisionsbauteile aus Metall, welche es mit den unterschiedlichsten Oberflächenveredelungen gibt. Diese können nach Belieben miteinander kombiniert werden.

Der Aufnahmestab sowie die Beschlagteile bestehen aus Stahl und unterschiedlichen Metallen. Die Oberflächen sind poliert und verchromt. Die Lagerungen sind gegen Staub und Verschmutzung geschützt. *Alle Bauteile werden ausschließlich in Deutschland hergestellt.*



TRIPENDULUM® 100 Black Edition

Ein Pendel in silberfarbigem Aluminium und hochglänzendem Schwarz, kombiniert mit einem Sockel aus schwarzem Granit.

Diese Edition verfügt über zwei Pendelarme mit einer schwarzen, hochglänzenden Oberfläche. Der mittlere Pendelarm ist in matter, silberfarbiger Aluminiumoptik ausgeführt. Der Sockel besteht aus 30mm starkem, poliertem Nero Assoluto Granit, was dem Pendel eine zeitlos moderne Linie verleiht. Der Aufnahme-stab sowie die Beschlagteile bestehen aus Stahl und unterschiedlichen Metallen. Die Oberflächen sind poliert und verchromt. Die Lagerungen sind gegen Staub und Verschmutzung geschützt. *Alle Bauteile werden ausschließlich in Deutschland hergestellt.*



220 x 220 x 615 mm | Gewicht: 5450 g

TRIPENDULUM® 100 White Edition

Weiß und zeitlos elegant. Dieses Pendel besticht mit drei hochglänzend weißen Pendelarmen und einem edlen Sockel aus poliertem Carrara Marmor.



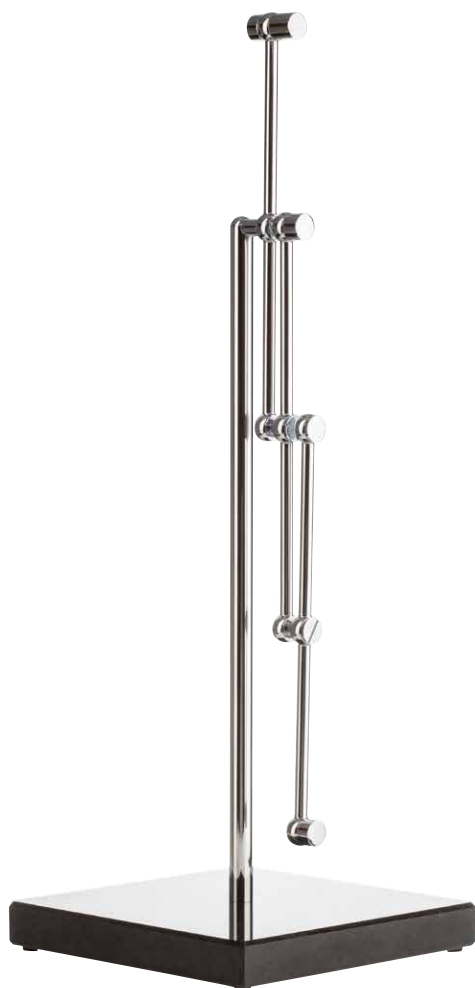
Die Farbkombination Weiß mit Chrom steht für zeitlose Eleganz und Wertigkeit. Alle drei Pendelarme verfügen über hochglänzende weiße Oberflächen, und ergeben in der Verbindung mit den polierten und verchromten Beschlagteilen ein Pendel mit einer luxuriösen und gleichzeitig modernen Ästhetik. Er perfektioniert das Erscheinungsbild, der Sockel aus 30mm starkem, poliertem Carrara Marmor. Der Aufnahmestab sowie die Beschlagteile bestehen aus Stahl und unterschiedlichen Metallen. Die Oberflächen sind poliert und verchromt. Die Lagerungen sind gegen Staub und Verschmutzung geschützt. *Alle Bauteile werden ausschließlich in Deutschland hergestellt.*



220 x 220 x 615 mm | Gewicht: 4900g

TRIPENDULUM® 100 Chrome Edition

Ein Traum in Chrom und schwarzem Granit.



Ein Traum in Chrom und das Topmodell der T-100 Baureihe. Alle drei Pendelarme sowie alle Beschlagteile sind hochglänzend poliert und verchromt. Es reflektiert seine Umgebung in tausend Facetten. In seiner Bewegung entfaltet es eine ganz besondere Mystik. Ein Spiel mit dem Licht in bestechender Qualität. Verstärkt wird das Pendel durch einen schwarzen Sockel aus 30mm starkem, poliertem Nero Assoluto Granit. Der Aufnahmestab sowie die Beschlagteile bestehen aus Stahl und unterschiedlichen Metallen. Die Oberflächen sind poliert und verchromt. Die Lagerungen sind gegen Staub und Verschmutzung geschützt. *Alle Bauteile werden ausschließlich in Deutschland hergestellt.*



220 x 220 x 615 mm | Gewicht: 5470g

TRIPENDULUM® 200 Silver Edition

Wir nennen es »Das Dozentenpendel«. Besonders geeignet für die Schule und für alle, die auf Reisen sind. Maximale Laufleistung und Dynamik bei minimalem Gewicht.



Dieses Modell zeigt ein chaotisches System in absoluter Perfektion. Um die bei der Bewegung entstehenden hohen Kräfte ableiten zu können, ist das Pendel der T-200 Baureihe mit einer großen Tischklemme ausgestattet. Damit kann es auch an Tischen mit Unterbauten (z.B. in Hörsälen) problemlos befestigt werden. Durch diese stabile Verbindung mit der Standfläche war es möglich, die beweglichen Massen maximal zu vergrößern. Die Bewegungen sind dadurch langsamer, kräftiger und sehr dynamisch. Die Tischklemme besteht aus farblos eloxiertem Aluminium mit einer kräftigen Schraubbefestigung. Der Aufnahmestab sowie alle Beschlagteile bestehen aus Aluminium und Stahl. Die Präzisionslagerungen sind gegen Staub und Verschmutzung geschützt. Die Beschlagteile sind poliert und hochglänzend verchromt.



100 x 100 x 790 mm | Gewicht: 2670 g

TRIPENDULUM® 200 Black Edition

Schwarze und matt-silberne Aluminiumoberflächen. Zeitlose Ästhetik und maximale Dynamik in Vollendung.



Die Farbkombination ist elegant und modern und hat auch einen Hintergedanken. Bei der Black Edition der T-200 Baureihe ist die Tischklemme schwarz eloxiert und der Aufnahmeast schwarz pulverlackiert. Damit treten diese Bauteile optisch in den Hintergrund und die Blicke konzentrieren sich auf die drei eloxierten Pendelstäbe aus Aluminium. Was bleibt ist die reine Bewegung. Die Kombination aus schwarzem und matt-silbernem Aluminium sowie edlem Chrom begeistert zusammen mit der perfekten Qualität dieses Pendels. Die Tischklemme besteht aus schwarz eloxiertem Aluminium mit einer kräftigen Schraubbefestigung. Der Aufnahmeast ist schwarz pulverlackiert. Die Präzisionslagerungen sind gegen Staub und Verschmutzung geschützt. Die Beschlagteile sind poliert und hochglänzend verchromt.



100 x 100 x 790 mm | Gewicht: 2670 g

TRIPENDULUM® 200 Chrome Edition

Ein ästhetischer Hochgenuss und das bei einem Höchstmaß an Kraft und Dynamik.



Die Chrome Edition ist das Topmodell der T-200 Baureihe. Pendelarme und Beschlagteile sind poliert und verchromt, was bei der Größe dieses Pendels einen fantastischen Eindruck hinterlässt. Die Umgebung reflektiert sich in ständiger Veränderung. Besonders bei punktuelltem Licht auf dieses Pendel ergeben sich faszinierende Reflektionen und Lichtspiele. Die Dynamik der Bewegungen wird durch die spiegelnden Oberflächen verstärkt. Die Tischklemme besteht aus schwarz eloxiertem Aluminium mit einer kräftigen Schraubbefestigung. Der Aufnahmestab ist schwarz pulverlackiert. Die Präzisionslagerungen sind gegen Staub und Verschmutzung geschützt. Die Beschlagteile und die Pendelarme sind poliert und hochglänzend verchromt.



100 x 100 x 790 mm | Gewicht: 2690g

TRIPENDULUM® 300

Das größte Pendel in unserer Kollektion. Der ultimative Traum in atemberaubender Größe. Bewegung, Dynamik und Laufzeit in allerhöchster Vollendung und zeitloser Ästhetik.

Wenn Sie Maximales wollen, die Grenzen des Möglichen suchen, dann wird Ihnen dieses Pendel die Sprache verschlagen. Größer geht es nicht. Schon das Anwerfen der armlangen Pendelstäbe vermittelt Ihnen ein Gefühl der Kraft, die in diesem Pendel steckt. Die Qualität der Bauteile lässt keine Wünsche offen. Sie können das Pendel nur mit der Sockelplatte bestellen oder das Bodengestell mit dazu nehmen. Egal, wie Sie Ihr Pendel haben möchten, Sie werden begeistert sein. Doch Vorsicht, wenn Sie einmal angefangen haben können Sie nicht mehr aufhören, und das Anwerfen des Pendels will geübt sein. Eine Vielzahl von Gestaltungsoptionen ist möglich. Jedes Pendel wird individuell für Sie gefertigt und alle Ihre Wünsche können dabei berücksichtigt werden. Farben, Oberflächen, Beschriftungen. Alles ist möglich.

Vereinbaren Sie einen Beratungstermin, damit die verschiedenen Optionen festgelegt werden können. Preis auf Anfrage.

Technische Daten:

500 x 500 x 910 mm | Gewicht: ca. 100 kg

Das Gewicht ist abhängig vom Material der Grundplatte (z. B. Nero Assoluto Granit)

Beschlagteile: poliert und verchromt

Pendelarme: Aluminium farblos eloxiert, Stahl und Edelstahl

Technische Beschlagteile: Stahl und Edelstahl

Technische Daten Bodengestell:

Standfläche: 615 x 615 mm

Höhe: 725 mm bis Unterkante Granitplatte

Durchmesser Tellerfüße: 110 mm

Oberflächen: Gestell schwarz pulverlackiert, Tellerfüße poliert und verchromt

Eine individuelle Gestaltung von Sockelplatte und Bodengestell ist möglich.





OPTIONEN

Ob Flight Case oder Arretierung, Tragegurt oder Oberfläche – es gibt eine große Auswahl an Zubehör für Ihr Tripendulum® und Ihren Einsatzzweck.

T-100 FLIGHT CASE

Hochwertiger, stabiler Koffer und maximaler Transportschutz für Ihr Tripendulum® 100.

Der Koffer besteht aus Leichtbauplatten in Kombination mit Aluminiumprofilen und Stahlecken. Das Innere des Koffers ist mit Schaum so gepolstert, dass Ihr Pendel vollständig umschlossen wird. Der Verschluss erfolgt über zwei Butterfly-Verschlüsse. Der Ledergriff sorgt für ein komfortables Handling.

Technische Daten:

Breite: 220 mm

Höhe: 195 mm

Länge: 680 mm

Gewicht: 5980 g



T-200 FLIGHT CASE

Hochwertiger, stabiler Koffer und maximaler Transportschutz für Ihr Tripendulum® 200.

Der Koffer besteht aus Leichtbauplatten in Kombination mit Aluminiumprofilen und Stahlecken. Das Innere des Koffers ist mit Schaum so gepolstert, dass Ihr Pendel allseitig umschlossen wird. Der Verschluss erfolgt über zwei Butterfly-Verschlüsse. Der Ledergriff sorgt für ein komfortables Handling.

Technische Daten:

Breite: 200 mm

Höhe: 162 mm

Länge: 858 mm

Gewicht: 5380 g



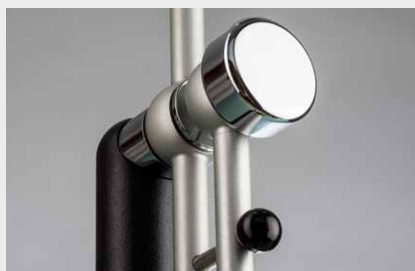
Auch Sonderanfertigungen und individuelle Wünsche können realisiert werden.

T-200 ARRETIERUNG DER PENDELSTÄBE

Für die Darstellung eines Einfach-, Doppel- und Tripelpendels.

Viele Kunden wünschen sich für ihren Einsatzzweck die Möglichkeit, die Pendelstäbe zu arretieren. Über zwei Kugelbolzen können alle Pendelstäbe verbunden werden. Je nachdem, welche Bolzen Sie entfernen, können Sie alle Pendelvarianten zeigen. Wenn Sie eine Arretierung wünschen, muss diese bei der Bestellung des Pendels mitgeordert werden. Die Bolzen bestehen aus Edelstahl und sind korrosionsbeständig.

Bitte beachten Sie: Ein nachträglicher Einbau der Arretierung ist nicht möglich. Geben Sie uns bei der Bestellung Ihres T-200 an, ob Sie eine Arretierung wünschen. Die Arretierung der Pendelstäbe ist nur bei der Baureihe 200 möglich mit Ausnahme der Chrome Edition.



T-100 & T-200 TRAGEGURTE FÜR FLIGHT CASE

Tragegurt für mehr Komfort auf langen Reisen.

Für alle Flight Cases von Technik und Design gibt es optional einen Tragegurt. Dieser muss bei Bedarf bei der Bestellung eines Flight Case mitgeordert werden, da eine nachträgliche Montage am Koffer nicht mehr möglich ist. Wir beraten Sie gerne.

Technische Daten:

Breite 50 mm

Schwarzes Polyamidgewebe mit Längenverstellung

Befestigungsösen am Koffer aus Aluminium

Preisüberblick unter technik-und-design.com.

Technische Änderungen vorbehalten.

Granit und Marmor sind Naturprodukte.

Die Gewichtsangaben können deshalb geringfügig schwanken. Tripendulum® ist eine eingetragene Marke von Gabriel Schneck.

Copyright TUD Atelier Gabriel Schneck 2017



TECHNIK UND DESIGN

ATELIER GABRIEL SCHNECK

Lohmeierweg 9 | D-81245 München | Tel +49 89 59 99 87 68 | Mobil +49 160 90 39 23 07

info@technik-und-design.com | technik-und-design.com